

Nearer My God To Thee

Text: Sara F. Adams
 Music: Lowell Mason
 Arr: Alexander Pacha
 based on an arrangement
 by James Stephens

03.11.2022

A ♩ = 80 Majestic

Soprano

Mezzo-soprano

Alto

Tenor 1 *p* *mf* (Optional Solo till B)

In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res Near - er my God, to Thee,

Tenor 2 *p*

In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res Oo_____

Bass 1 *p*

In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res Oo_____

Bass 2 *p*

In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res Oo_____

B ♩ = 160 *mf*

11

S. *mf*

There let the way ap -

Mzs. *mf*

There let the way ap -

A. *mp*

In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi -

T1. *mp*

Near - er to_ Thee_ E'en though it be a cross That_ rais - eth_ me In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi -

T2. *mp*

Oo_____ Oo_____ Oo_____ In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi -

B1. *mp*

Oo_____ Oo_____ Oo_____ In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi -

B2. *mp*

Oo_____ Oo_____ Oo_____ In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi -

* Die lateinischen Wörter werden grundsätzlich Deutsch ausgesprochen, ausgenommen Excelsior, Caelitus und Dirige - diese sollen wie folgt ausgesprochen werden: "Ex[tsch]elsior", "[Tsch]älitus" und "Diri[dsch]le".

20

S. pear, Steps un - to hea - ven All that Thou

Mzs. pear, Steps un - to hea - ven All that Thou

A. hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per - pe - tu - um Di - ri - ge Nos do - mi - ne Ad

T1. hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per - pe - tu - um Di - ri - ge Nos do - mi - ne Ad

T2. hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per - pe - tu - um Di - ri - ge Nos do - mi - ne Ad

B1. hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per - pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

B2. hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per - pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

27

S. send - est me, In mer - cy giv'n

Mzs. send - est me, In mer - cy giv'n *p*

A. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si *p*

T1. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si *p*

T2. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si *p*

B1. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si *p*

B2. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si - or Ex - cel - si *p*

35 **C** *mf* **D** *mf*

S. *mf* Still all my song shall be Near - er my God to Thee — Near - er, my

Mzs. *mf* Still all my song shall be Near - er my God to Thee — Near - er, my *mf*

A. *mf* Still all my song shall be Near - er my God to Thee — *mp* Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

T1. *mf* All — my song — shall be — Near - er my God to Thee *mp* Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

T2. *mf* All — my song shall be Near - er my God to Thee — *mp* Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

B1. *mf* All — my song shall be Near - er my God to Thee *mp* Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

B2. *mf* All — my song shall be Near - er my God to Thee *mp* Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad

45

S. God, to Thee Near - er to Thee

Mzs. God, to Thee Near - er to Thee

A. au - gu - sta per an - gu - sta — Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

T1. au - gu - sta per an - gu - sta — Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

T2. au - gu - sta per an - gu - sta — Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

B1. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

B2. au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

E

51

mf

S. *mf*
Though like the wan - der - er The sun gone down

Mzs. *mf*
Though like the wan - der - er The sun gone down

A. *mf*
Though like the wan - der - er The sun gone down

T1. *mf*
In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per -

T2. *mf*
In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per -

B1. *mf*
In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per -

B2. *mf*
In ar - ti - cu - lo mor - tis Cae - li - tus mi - hi vi - res De - o ad - ju - van - te non ti - men - dum In per -

58

S. _____ Dark - ness be o - ver me My _____ rest a

Mzs. _____ Dark - ness be o - ver me My _____ rest a

A. _____ Dark - ness be o - ver me My _____ rest a

T1. _____ pe - tu - um _____ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta _____ Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si -

T2. _____ pe - tu - um _____ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta _____ Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si -

B1. _____ pe - tu - um _____ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta _____ Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si -

B2. _____ pe - tu - um _____ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta _____ Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si -

65 **F** *mf*

S. stone An - gels to beck - on me_ Near - er my God to

Mzs. stone An - gels to beck - on me Near - er my God to_

A. *p* stone Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si *f* An - gels to beck - on me Near - er my God to_

T1. *p* or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si *mf* An - gels to beck - on me_ Near - er my God to

T2. *p* or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si *mf* An - gels to beck - on me Near - er my God to

B1. *p* or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si *mf* An - gels to beck - on me Near - er my God to

B2. *p* or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si *mf* An - gels to beck - on me Near - er my_ God to

76 **G** *f*

S. Thee Near - er my God, to Thee, Near - er to_

Mzs. *mf* Thee_ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta_ per an - gu - sta_ Sic it - ur ad as - tra Ex-cel - si -

A. *mf* Thee_ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta_ per an - gu - sta_ *f* Near - er to_

T1. *mf* Thee Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta_ per an - gu - sta_ Sic it - ur ad as - tra Ex-cel - si -

T2. *mf* Thee_ Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex-cel - si -

B1. *mf* Thee Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex-cel - si -

B2. *mf* Thee Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex-cel - si -

S. Thee Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or

mf

Mzs. or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si

A. Thee Oh

T1. or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or

T2. or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or

B1. or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si

B2. or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si - or Ex-cel-si

H

S. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

mf

Mzs. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

ff

A. Or if, on joy-ful wing Cleav-ing the sky

mf

T1. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

mf

T2. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

mf

B1. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

f

B2. In ar-ti-cu-lo mor-tis Cae-li-tus mi-hi vi-res De-o ad-ju-van-te non ti-men-dum In per-

I

98 *mf*

S. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

Mzs. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta *ff* Up - ward I

A. *mf* Sun, moon, and stars for - got, Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

T1. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

T2. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

B1. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

B2. pe - tu - um Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si

105

S. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

Mzs. fly Ex - cel - si - or

A. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

T1. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

T2. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

B1. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or

B2. Di - ri - ge nos do - mi - ne Ad au - gu - sta per an - gu - sta Sic it - ur ad as - tra Ex - cel - si - or